



Domaine de Grune

PROJET DE RECHERCHE BIO/PAT - HAUTE ÉCOLE CHARLEMAGNE  
ÉTUDE & GESTION DE LA BIODIVERSITÉ DANS  
LES PARCS & JARDINS HISTORIQUES



# JOURNÉE DE RENCONTRE PATRIMOINE & BIODIVERSITÉ



Vendredi 11 avril 2025



Moulins de Meuse, Beez

*Résumés des communications et biographies des  
intervenants*

## Introduction à la Journée et présentation du projet Bio/Pat

*Nathalie de Harlez de Deulin*

Depuis 2021, le projet de recherche Bio/Pat<sup>1</sup> mené à la Haute École Charlemagne, en collaboration avec l'Axe Biodiversité et Paysage de Gembloux Agro-Bio Tech s'intéresse à la biodiversité présente dans les parcs et jardins historiques, aux moyens de l'évaluer et de la renforcer à travers une évolution de la gestion et des actions ciblées respectueuses des valeurs patrimoniales et naturelles des sites étudiés. Le projet vise à coconstruire un outil à destination des gestionnaires de terrain, à tester cet outil sur un certain nombre de cas d'étude et à le rendre appropriable et donc utilisable par les différents acteurs concernés.

La phase exploratoire du projet (2021-2022) incluant notamment la 1<sup>ère</sup> Journée de rencontre organisée à Namur avec l'AWaP, a permis de mieux cerner les enjeux liant patrimoine et biodiversité, mais aussi les forces et les limites d'une gestion intégrée respectant à la fois un patrimoine bâti et non bâti à haute valeur culturelle (parfois protégé voire classé) et des milieux de vie contribuant directement à la conservation de la nature et au bon fonctionnement des écosystèmes. Par leurs diverses fonctions et leurs aspects singuliers – on pense en particulier à leurs composantes végétales et aquatiques – les parcs historiques contribuent qualitativement et quantitativement au maintien d'un capital de biodiversité et au développement de réseaux écologiques intégrés dans le territoire. Les choix posés en matière d'entretien et de gestion durable de ce patrimoine culturel et naturel peuvent même conduire à un accroissement de la diversité biologique présente.

La phase de développement du projet (2023-2025) porte sur l'optimisation de l'outil d'évaluation coconstruit, la définition de typologies d'habitats communs et l'application de la méthodologie à une sélection de parcs historiques. Un des axes de la recherche porte spécifiquement sur l'analyse d'indicateurs biologiques des milieux humides, composantes essentielles de domaines historiques (étangs, bassins, cours d'eau, etc.). Les données récoltées sont ensuite intégrées dans une application numérique (BioPlanner) incluant une cartographie des espaces et un guide photographique facilitant la mise en œuvre et le suivi d'actions favorables à la biodiversité. Son application aux parcs historiques et sa prise en main par les gestionnaires pourrait contribuer au renforcement des réseaux écologiques et de la résilience des patrimoines paysagers face aux diverses perturbations liées à la crise climatique et environnementale.

### ***Nathalie de Harlez de Deulin***

*Maître-assistante à la Haute École Charlemagne – Département agronomique, porteuse et coordinatrice du projet Bio/Pat*

*Nathalie de Harlez est historienne des jardins et Dr. en Histoire, Art et Archéologie (ULiège, 2015). Sa thèse sur « Le Jardin anglais dans les Pays-Bas méridionaux et la principauté de Liège » a été éditée par l'Académie royale de Belgique. Elle a coordonné l'« Inventaire des parcs et jardins historiques de Wallonie » (publié en 9 vol., 1993-2008). Elle est l'auteure de plusieurs études historiques préalables à la restauration des jardins de la villa Médicis (Rome), de la villa Demoiselle (Reims), du château d'Annevoie et du domaine*

---

<sup>1</sup> Voir le site internet : <https://www.hech.be/fr/etude-de-la-biodiversite-dans-les-parcs-et-jardins-historiques>

de Freÿr (Belgique). Elle enseigne à la Haute École Charlemagne/ULiège, à la Faculté polytechnique de Mons et dans le Master de spécialisation en conservation restauration du patrimoine culturel immobilier. Elle est membre du Comité international des Paysages culturels (Icomos-Ifla), du jury du Prix littéraire René Pechère (Bruxelles) et du Prix de l'Art du Jardin de la Fondation Signature (Paris). Depuis 2024, elle est Vice-présidente de la CRMSF (section des Sites).

Site internet : <https://www.nathaliedeharlezdedeulin.be>

Projet de recherche Bio/Pat : <https://www.hech.be/fr/etude-de-la-biodiversite-dans-les-parcs-et-jardins-historiques>

## Le projet Bio/Pat : développement et optimisation de l'outil de gestion, premiers résultats et perspectives

*Alexis Billon*

Œuvres conjuguées de l'homme et de la nature, les parcs et jardins historiques constituent des milieux fortement anthropisés mais également très diversifiés. Cette diversité de milieux est favorable à l'accueil d'une biodiversité riche, incluant parfois même des espèces animales et végétales rares et menacées. Depuis 2021, le projet de recherche Bio/Pat s'intéresse à cette diversité biologique et à son potentiel d'accueil en parcs et jardins historiques. L'un des principaux objectifs du projet vise la construction d'un outil d'évaluation du potentiel d'accueil de la biodiversité, à destination des gestionnaires de terrain.

Durant la phase exploratoire du projet (2021-2022), une première version de cet outil a été développée et testée sur un nombre limité de parcs historiques, en tenant compte des enjeux identifiés associant patrimoine et biodiversité.

Sur base des premiers résultats et observations recueillis, l'outil est en cours d'optimisation et d'application à une sélection plus large de parcs historiques. Cet outil se fonde sur une double approche : une typologie commune des habitats les plus fréquemment rencontrés en parcs et jardins historiques s'appuyant sur la typologie WaleUNIS, et une typologie des niveaux de gestion. Les habitats ainsi identifiés ont été cartographiés. Pour chaque habitat, un questionnaire a été développé afin d'évaluer puis de cartographier leur potentiel d'accueil de la biodiversité, tout en tenant compte de la gestion actuelle. L'association de ces deux éléments a permis d'une part de perfectionner l'outil coconstruit depuis 2021, et d'autre part d'identifier le potentiel d'accueil de la biodiversité et les possibles leviers d'action, dans le but de proposer des mesures de gestion favorables à la biodiversité dans les cas d'étude, tout en tenant compte de leur dimension patrimoniale. En complément, un *focus* spécifique a été réalisé sur la faune (macro-invertébrés) et la flore (macrophytes) présentes dans les zones humides (bassins, étangs, ruisseaux, etc.) à travers des campagnes d'échantillonnage saisonnières, ainsi qu'un essai d'application avec l'outil numérique BioPlanner.

La communication présentera les résultats obtenus sur quelques cas d'étude ainsi que les perspectives pour la poursuite du projet durant l'année 2025.

### **Alexis Billon**

*Maître-assistant à la Haute École Charlemagne - Département agronomique, coordinateur et chercheur au sein du projet de recherche Bio/Pat*

*Alexis Billon est architecte du paysage, diplômé de Gembloux Agro-Bio Tech en 2021. Il a conclu ses études avec la présentation d'un mémoire portant sur « L'approche des services écosystémiques appliquée aux parcs et jardins historiques », récompensé par le prix de l'ABAJP 2021. Il valorise aujourd'hui ses intérêts pour le patrimoine et la préservation des paysages et de la biodiversité à travers plusieurs activités professionnelles : il enseigne l'Histoire des jardins et du paysage à la Haute École Charlemagne et participe au projet Bio/Pat depuis son lancement en 2021 ; en parallèle, il est également chargé de mission 'Cimetières Nature' au sein de l'asbl Ecowal, où il accompagne les communes wallonnes dans le cadre de la végétalisation raisonnée des cimetières et de la valorisation du patrimoine funéraire.*

## **Le projet Bio/Pat : focus sur la biodiversité des zones humides, premiers résultats et perspectives**

*David Cammaerts*

De nombreux parcs et jardins historiques font une large place à l'eau, sous la forme de plans d'eau ou de cours d'eau plus ou moins artificialisés. On y découvre une large variété de biotopes humides, allant de milieux laissés en libre évolution à des plans d'eau soumis à une gestion stricte. Cette mosaïque de milieux humides offre donc des conditions très variées pour le développement de la faune et de la flore. Ces parcs et jardins historiques peuvent-ils constituer des relais intéressants dans le maillage de la trame bleue du territoire ? Hébergent-ils une biodiversité particulière ? Pour répondre à ces questions, une campagne d'échantillonnage a été menée sur cinq sites qui présentent des faciès humides très variés. Les échantillonnages se sont focalisés sur les macro-invertébrés aquatiques et sur la flore des milieux humides.

Les biotopes lenticques (eaux stagnantes ou à courant très lent) et lotiques (eaux courantes) ont fait l'objet d'inventaire, respectivement au moyen de substrats artificiels ou de prélèvement au filet troubleau. Une attention particulière a été portée à la présence d'écrevisses indigènes ou exotiques, en réalisant des piégeages au moyen de nasses à écrevisses. Parallèlement, une première cartographie des biotopes humides a été construite, on s'appuyant sur la typologie WalEUNIS et sur les relevés cartographiques disponibles. Des analyses physico-chimiques ont permis de caractériser l'état de trophie de plusieurs plans d'eau, en se focalisant sur deux éléments chimiques importants pour le développement du plancton et des plantes aquatiques, l'azote et le phosphore.

Nous présenterons brièvement les caractéristiques écologiques des sites étudiés, en nous focalisant uniquement sur les biotopes humides, puis nous présenterons les résultats taxonomiques obtenus sur la base de la première campagne d'échantillonnage, avant d'évoquer les perspectives pour l'année 2025 et pour une éventuelle poursuite du travail d'inventaire au-delà du terme du projet.

### **David Cammaerts**

*Maître-assistant à la Haute École Charlemagne – Département agronomique, chercheur au sein du projet Bio/Pat*

*David Cammaerts est biologiste, avec une orientation portée sur la zoologie, et gestionnaire en environnement et aménagement du territoire. Il a travaillé sur les antilopes, les chauves-souris et les poissons. Depuis 2004, il s'est spécialisé dans l'écologie aquatique et la qualité écologique des cours d'eau et des lacs. Il enseigne différentes matières liées à l'agronomie, aux changements climatiques et à la transition énergétique à la Haute École Charlemagne. Il collabore avec l'UCLouvain sur des sujets liés à la gestion de l'eau potable. Il a vécu et travaillé en RDCongo et en Bolivie. Il accompagne des équipes universitaires dans l'écriture de projet de coopération scientifique avec les pays partenaires de la coopération belge.*

## Intégrer la biodiversité dans la gestion des parcs historiques avec BioPlanner

*Sylvain Boisson*

Comment préserver et gérer efficacement les parcs historiques face aux enjeux biodiversité et aux contraintes patrimoniales ? BioPlanner apporte une réponse innovante en combinant un support écologique et une cartographie simple pour mieux aider à la prise de décision.

Grâce à cet outil, les gestionnaires peuvent mieux planifier l'entretien, optimiser l'allocation des ressources et anticiper l'évolution des paysages. BioPlanner facilite la prise de décision en intégrant des conseils, en synthétisant les informations et en redirigeant vers des ressources utiles en lien avec les contraintes réglementaires et objectifs de conservation. Il transforme ainsi la gestion du patrimoine foncier en un processus dynamique, adapté aux défis actuels.

À travers des cas concrets, nous montrerons comment BioPlanner aide à concilier préservation et modernisation des parcs historiques. Une petite révolution pour ceux qui mettent en place des actions favorables à la biodiversité de manière efficace.

### **Sylvain Boisson**

*Directeur de VIVUS Nature - ULiège, Gembloux Agro-Bio Tech, Axe 'Biodiversité Écosystèmes et Paysages'*

*Bioingénieur de Gembloux Agro-Bio Tech, Sylvain Boisson est également titulaire d'un Doctorat en gestion de la biodiversité végétale. Coordinateur dans l'équipe Biolandscape (Gembloux Agro-Bio Tech) pendant 7 ans sous la responsabilité de Grégory Mahy.*

*Ses principaux projets concernent le développement de la biodiversité dans les espaces industriels et urbains :*

- *2019 : développement de systèmes de végétalisation du bâti durables et favorables à la biodiversité : murs végétaux innovants.*
- *2024 : création de VIVUS Nature avec Grégory Mahy pour continuer à développer la biodiversité dans différents types d'espaces.*

## **Les parcs et jardins historiques en Région wallonne : au carrefour des législations sur le patrimoine, la biodiversité et le développement territorial**

*Louis le Hardÿ de Beaulieu*

Le patrimoine fait partie de ces objets d'étude qui se trouvent à la croisée des chemins entre plusieurs matières. Le patrimoine immobilier vivant semble bien être l'archétype même de cela. Sous l'angle juridique, les législations spécifiques au patrimoine s'y trouvent rejointes par celles qui sont relatives à la biodiversité et à l'urbanisme, voire même plus largement au développement territorial. A l'heure où chacune de ces matières revendique son autonomie par rapport aux autres, la contribution présentée lors de cette journée ne pourrait aucunement ambitionner de présenter globalement leurs aspects normatifs respectifs. En revanche, elle tendra à esquisser brièvement quelques points de tangence porteurs d'espoir ou soulevant certaines interrogations.

### **Louis le Hardÿ de Beaulieu**

*Professeur à l'UCLouvain, propriétaire du Domaine du Bois-Lombut, partenaire du projet Bio/Pat*

*Louis le Hardÿ de Beaulieu est professeur à l'Université catholique de Louvain et professeur invité à l'Université de Namur. Juriste et politologue de formation, ses recherches portent habituellement sur le Droit des relations internationales. Mais son intérêt personnel très direct pour les questions liées à la conservation du patrimoine vivant invite ici à une réflexion aux confins des législations sur la protection du patrimoine, de l'aménagement du territoire et de la préservation de la biodiversité.*

## **Le programme européen PLEDGE : une belle occasion de protéger la nature sous un statut de classement comme patrimoine**

*Bruno Campanella & Mathias Engelbeen*

Suite au Pacte vert pour l'Europe, la Commission européenne a adopté, le 20 mai 2020, une communication sur une « Stratégie de l'UE en faveur de la biodiversité à l'horizon 2030 - Ramener la nature dans nos vies ». La stratégie fixe l'objectif d'établir un réseau transeuropéen de protection de la nature véritablement cohérent, afin de protéger légalement au moins 30 % des terres, y compris les eaux intérieures, et 30 % des mers de l'UE, dont au moins un tiers (10 % des terres et 10 % des mers) seront sous protection stricte, de manière à étendre le réseau Natura 2000.

L'objectif du projet PLEDGE, en Région bruxelloise, est donc de voir quels outils légaux existants peuvent être activés pour protéger de nouvelles surfaces d'un point de vue nature et pour y associer des mesures concrètes de gestion. Plusieurs axes sont explorés, dont la modification du statut de certains terrains au PRAS ou la création d'un parc naturel sur Anderlecht. Un des autres axes de ce projet consiste à mettre sur carte des sites protégés légalement par un Arrêté de classement au patrimoine, mais non encore intégrés au réseau Natura 2000. Par des visites encadrées par des écologues, les équipes de BE et de la DPC sont associées pour réaliser le relevé de terrain des habitats présentant un intérêt pour la biodiversité, et la proposition de mesures de gestion permettant de les améliorer encore de ce point de vue. Ce travail, toujours en cours, sera illustré dans notre présentation, ainsi que les premiers résultats (par l'exemple du parc de Wolvendael).

Dans un premier temps, il a fallu définir une méthodologie de choix des sites, à partir d'un inventaire en recensant 364 en 2024. La superposition cartographique des couches 'patrimoine' et 'natura2000' dans l'outil cartographique bruxellois (Brugis) a permis de faire facilement une première sélection. Pour aller plus loin, il a fallu échanger les connaissances des deux administrations sur la qualité des sites pressentis, leur conservation, leur gestion et valider la présence d'habitats méritant une meilleure gestion sur place.

La dernière étape consistera, sur base des tableaux associant ces mesures à chaque espace, à les intégrer dans un outil de protection légal. Cette étape, à la fois administrative et politique, passera a priori par l'adoption par le Gouvernement bruxellois d'arrêtés de protection modificatifs.

### **Bruno Campanella**

*Attaché à la Direction du Patrimoine culturel, en charge de l'inventaire des arbres remarquables auprès de Urban.Brussels*

*Ingénieur agronome de formation et passionné d'arbres, il a eu la chance de travailler dans la recherche sur des sujets tels que la biomécanique des arbres haubanés, la mycorhization des arbres en ville et les techniques de revitalisation. Tous ces sujets lui ont facilité une transition vers l'administration bruxelloise en 2013 où il a été chargé de l'inventaire et de la protection des arbres remarquables. Cette mission, à réinventer tous les jours, s'attache à défendre et mieux connaître le patrimoine arboré bruxellois, aussi bien chez les particuliers que dans l'espace public.*

## **Mathias Engelbeen**

*Attaché auprès de Bruxelles Environnement - Département Biodiversité*

*Mathias Engelbeen est actif sur la conservation de la nature à Bruxelles Environnement depuis 20 ans. En tant que biologiste de formation, il est principalement occupé sur le pilier protection des milieux avec la mise en œuvre de Natura 2000 comme un projet phare. Durant cette période, le contexte urbain s'est toujours manifesté comme un beau défi car trouver une place pour la conservation dans cet environnement nécessite une approche innovante et connectée à toutes les fonctions de ce système urbain.*

## Les arbres, un atout pour l'accueil de la biodiversité en parcs historiques : proposition d'un indicateur de l'intérêt biodiversitaire d'un arbre et discussions sur la diversification en essences

*Gilles Lacroix*

De nombreuses études nous alertent concernant la 6<sup>ème</sup> extinction massive de la biodiversité qui se déroule sous nos yeux. La principale cause imputée est la dégradation des habitats, notamment par l'agriculture, mais aussi par l'urbanisation. Par extension du terme « espèce parapluie » en écologie, l'arbre peut être défini comme organisme parapluie étant donné sa pérennité, son importance en termes de niches écologiques, mais également au rôle qu'il joue au niveau du climat et donc à son influence sur des écosystèmes distants de plusieurs centaines de kilomètres.

Quantifier ce potentiel biodiversitaire est donc primordial dans le contexte d'orientation de nos stratégies et décisions d'aménagement du territoire. À ce jour, il existe très peu de littérature relative à ce sujet, c'est pourquoi, TER-Consult développe et calibre depuis de nombreuses années un Indicateur de la Biodiversité de l'Arbre (IBA). L'IBA est fortement influencée par l'Indice de Biodiversité Potentielle (IBP), créé par les chercheurs Pierre Gonin et Laurent Larrieu, conçu pour qualifier des peuplements forestiers et ayant pour intention d'intégrer la biodiversité taxonomique dans la gestion forestière.

Notre indice se base sur l'analyse simplifiée de différents critères favorables ou défavorables à la biodiversité à l'échelle de l'individu.

Cet indice est déjà utilisé par de nombreux acteurs. Il est d'ailleurs désormais utilisé dans la nouvelle formule de calcul de la valeur des arbres de la Région Bruxelles-Capitale (Cahier des Charges Technique en phase de validation administrative).

### **Gilles Lacroix**

*Bio-ingénieur, consultant en Arboriculture chez TER-Consult*

*Gilles Lacroix est ingénieur forestier spécialisé en Cartographie de formation (2008). Après différentes expériences professionnelles en foresterie et gestion de projet SIG, il poursuit sa formation en expertise des habitats Natura 2000 (2015) et expertise judiciaire en matière d'environnement (2016). C'est pendant cette période qu'il découvre ce domaine qui le passionne et dans lequel il se consacre depuis 9 ans à 100% : l'arboriculture. Il se forme annuellement dans ce domaine et essaie d'être vecteur, au quotidien, de l'amélioration des pratiques relatives à nos arbres. Il coordonne désormais le pôle Arbre de la microentreprise TER-Consult.*

## **La photographie naturaliste comme révélateur de la biodiversité et des enjeux biologiques d'un domaine historique : le *Domaine des Jardins d'Annevoie* sous la loupe d'un photographe du vivant**

*Michel Fautsch*

Le Domaine des Jardins d'Annevoie s'étend sur environ 12 hectares, à cela s'ajoute les différentes sources qui alimentent le domaine et qui en font partie également. Ces jardins d'eau sont classés, largement connus et réputés pour leur histoire ancienne et la complexité de leur réseau d'alimentation uniquement par gravité. Annevoie accueille chaque année environ 70.000 personnes qui viennent admirer le travail méticuleux des « jardiniers-fontainiers ». Haies taillées, topiaires, parterres tirés au cordeau de bulbeuses et d'annuelles s'égrènent au milieu des jeux d'eau variés qui se déploient le long du Rouillon, affluent de la Meuse qui traverse le site et en accueille les eaux. Dans un tel contexte, quelle est la place disponible pour la vie sauvage ? Quelles espèces parviennent à profiter des bassins et aménagements de ce site historique ? Quelles sont les pratiques de gestion courante du domaine et de ses multiples circuits d'eau qui permettent de favoriser ou au contraire qui limitent la biodiversité locale ? Et comment faire évoluer les travaux d'entretien quotidien du site pour mieux prendre en compte les caractéristiques écologiques des espèces rencontrées ou qui pourraient le coloniser ? Tout cela dans le respect de ce site patrimonial classé et des attentes du public vis-à-vis de ce parc paysager. Voilà toutes les questions qui m'accompagnent depuis septembre 2023 et le début de ce projet de suivi photographique orienté sur le vivant et soutenu par la Fondation privée *Domaine historique du Château et des Jardins d'Annevoie*.

Au fil des sorties, la vie sauvage émerge entre les allées géométriques : avifaune aquatique et forestière, flore des sous-bois, vieux arbres riches en microhabitats, zones sauvages à l'écart, etc. Les défis à relever également : espèces exotiques envahissantes, qualité de l'eau et dépérissement arboré notamment. Photographies du vivant, observations naturalistes et dialogues réguliers avec les jardiniers permettent de mieux comprendre les impératifs de gestion du site et les marges de manœuvre pour aller plus loin dans cette cohabitation.

Tout cela fournit la base de travail d'un livre à paraître au printemps 2026 relatif à la prise en compte de la biodiversité dans le site patrimonial emblématique des Jardins d'Annevoie. Ce livre sera autant la fierté et la carte de visite du domaine que le témoignage des efforts réalisés et à poursuivre. Le travail de création de ce livre offre une autre manière de faire évoluer les perceptions et la gestion de ce site extraordinaire.

### **Michel Fautsch**

*Écologue et photographe du vivant. Bio-ingénieur Eaux & Forêts indépendant chez Nature in progress*

*Dès ses études de bio-ingénieur, Michel Fautsch s'est rendu compte que sa passion de toujours, la protection de la nature, n'était pas suffisamment prise en compte. Depuis lors, il travaille au service de la biodiversité d'abord dans l'administration régionale et depuis dix ans comme indépendant (natureinprogress.be). Sur ce chemin, la photographie l'accompagne comme un outil pour rendre visible le vivant toujours plus menacé. Ses projets photographiques explorent un axe de mobilisation complémentaire aux connaissances scientifiques, au travail pédagogique et à l'approche normative. Témoigner, susciter de l'émotion, toucher le cœur pour modifier le regard et mieux protéger la nature.*

## Le programme d'étude ARCHE (France) : concilier enjeux de préservation du patrimoine historique et défis écologiques

*Jean-Philippe Teyssier*

L'étude ARCHE met en lumière des expériences réussies conciliant enjeux patrimoniaux et écologiques. Elle vise à identifier les marges de manœuvre des maîtres d'ouvrage et maîtres d'œuvre pour intégrer ces enjeux, depuis la planification jusqu'à la gestion des projets.

Les villes, notamment leurs centres historiques, font face à des défis de confort thermique en raison de leur forte minéralité. Cependant, la plantation d'arbres ou la désimperméabilisation des sols dans ces espaces patrimoniaux peut être perçue comme un obstacle à la conservation. À l'inverse, les acteurs du patrimoine reprochent parfois aux projets écologiques de ne pas suffisamment considérer la valeur historique des sites.

D'autres problématiques émergent, comme la gestion de la biodiversité au sein du patrimoine bâti (remparts, murs), la diversification des essences pour renouveler les alignements d'arbres, ou encore l'adoption d'une gestion écologique des parcs et jardins historiques.

L'étude ARCHE accompagne les acteurs du paysage, de l'écologie et du patrimoine en proposant des outils et leviers d'action. Elle repose sur des retours d'expérience et une collaboration étroite entre ces différents acteurs afin de produire des recommandations adaptées à la préservation et à l'évolution des sites historiques dans un contexte écologique renouvelé.

### ***Jean-Philippe Teyssier***

*Paysagiste DPLG et chargé d'étude*

*Jean-Philippe Teyssier, paysagiste DPLG diplômé de l'ENSP Versailles et de l'Edinburgh College of Art, est chargé d'étude chez Plante & Cité depuis 2023, travaillant sur le programme ARCHE. Ancien directeur des jardins du Louvre (2021-2023), il a exercé cinq ans à l'agence Mutabilis (projets à Nantes, Mulhouse et Paris). Auteur du film Sa Majesté les Mousses (Arte, 2023) et co-auteur/présentateur de Jardins d'ici et d'ailleurs (Arte, 2015-2020), il a travaillé sur des études à Clichy-sous-Bois et au Jardin Georges Delaselle de l'île de Batz. Il a aussi conçu des jardins privés en Île-de-France et co-créé l'Île de la Pépinière dans les Hortillonnages d'Amiens.*

## **Le château de Compiègne, la biodiversité en question dans les pratiques jardinières**

*Axel Lefranc*

En 2009, le parc du château de Compiègne est un des premiers domaines de l'État protégé au titre des monuments historiques à se doter d'un plan de gestion commandé en 2007 par le Ministère de la Culture. Il s'agit d'objectiver la gestion du domaine et d'en garantir la pérennité à travers un diagnostic historique, sanitaire et un schéma directeur prenant en compte les ressources humaines du service. Avant la promulgation de la loi n° 2014-110 du 6 février 2014 visant à mieux encadrer l'utilisation des produits phytosanitaires sur le territoire national, dite loi Labbé, ce document affiche une ambition environnementale certaine. Initialement projeté sur 30 ans, nous proposons un coup d'œil rétrospectif sur les applications réelles du document au regard de la Biodiversité, ses réussites, ses échecs, les perspectives. Dans le contexte du bouleversement climatique, les jardins historiques sont confrontés à de nombreux défis mais recèlent en leur sein des atouts de résilience qu'il convient de déceler.

### **Axel Lefranc**

*Responsable scientifique en charge de la conservation du parc du Domaine national du château de Compiègne*

*Diplômé d'une licence et d'un master en histoire de l'Art de l'École du Louvre, il s'est spécialisé dans l'étude de l'architecture, du décor et de l'ameublement avant de s'ouvrir à l'histoire des jardins en intégrant le master Jardins historiques, patrimoine et paysage de l'université Paris 1 - Ensp-V. Il a exercé comme prestataire du Ministère de la Culture avant de rejoindre en 2023 la conservation des Musées et domaine nationaux des châteaux de Compiègne et Blérancourt (Oise) comme Responsable scientifique en charge de la conservation du parc.*

## Valoriser et préserver : aide et soutien pour vos espaces naturels

*Arnaud Sepulchre*

Natagriwal est une association sans but lucratif (asbl) dont la principale mission est d'informer, conseiller et encadrer les agriculteurs, forestiers et propriétaires publics ou privés dans la mise en œuvre du programme agro-environnemental et du réseau écologique européen Natura 2000. Natagriwal regroupe les conseillers en agro-environnement (ou « conseillers MAE ») et les « conseillers Natura 2000 » dont les activités couvrent toute la Région wallonne. Depuis peu, les missions de Natagriwal comprennent également l'encadrement de la subvention à la plantation des haies et des vergers ainsi qu'un soutien envers les éleveurs qui sont impactés par la présence du loup.

Pour cette journée de rencontre au sein du projet Bio/Pat, cette présentation se focalisera sur les outils de subvention disponibles pour les propriétaires/gestionnaires en termes de création, restauration et gestion de leur patrimoine naturel. L'exposé passera en revue les fonctionnements de base et les conditions d'éligibilité des différentes subventions avant de présenter deux projets de restauration qui ont été effectués au sein de sites historiques. Dans un premier temps, la présentation exposera le cas des étangs de Boneffe avec la restauration du système hydraulique et la redynamisation de la roselière en faveur de la faune présente sur le site. Dans un second temps, l'exposé présentera le projet dans les jardins du château de Freÿr avec la restauration d'un verger conservatoire en faveur du cortège faunistique qui y est associé. A titre d'exemple, d'autres travaux de restauration seront également présentés tel que l'étrépage, la création de mares et la restauration de prairie de fauche. Enfin, la présentation terminera sur les engagements qu'impliquent les subventions à la restauration et sur les suivis scientifiques.

Vous êtes propriétaire ou gestionnaire d'un terrain en Natura 2000 et vous souhaitez réaliser des aménagements pour la nature ? Contactez votre conseiller de terrain sur notre site [Natagriwal.be](http://Natagriwal.be).

### **Arnaud Sepulchre**

*Conseiller Natura 2000 & appui scientifique chez Natagriwal*

*Passionné depuis l'enfance par la nature et son observation, Arnaud Sepulchre est diplômé de l'université d'Oxford en gestion de l'environnement et conservation de la biodiversité. Il a travaillé pendant deux ans comme conseiller dans le programme agro-environnemental en Angleterre. De retour en Belgique, il effectue une mission chez ELO (European Landowner Organisation) avant d'intégrer l'équipe Natura 2000 et la cellule d'appui scientifique de l'asbl Natagriwal en 2014. Sa mission principale consiste à encadrer des projets de subvention à la restauration écologique et évaluer les objectifs de restauration visés par les projets.*

## Initiatives en faveur de la biodiversité

*Patrick Miel, Guy van Wassenhove & Antoine de Séjournet de Rameignies*

### Le label Wildlife Estates

Il s'agira de présenter le Wildlife Estates Label, créé en 2007 en guise de reconnaissance et d'encouragement pour une gestion durable des territoires et la préservation de la biodiversité, ainsi que ses principaux objectifs. Le Label agit comme une réponse aux facteurs qui menacent les habitats européens (tels que l'abandon des pratiques traditionnelles, l'urbanisation, la conversion des systèmes de production, la pollution, le changement climatique, la propagation des espèces exotiques envahissantes, etc.) ainsi qu'à la capacité des écosystèmes à s'adapter au changement climatique.

### **Patrick Miel**

*Ingénieur agronome Eaux et Forêts, Secrétaire Général de la Fondation wallonne pour la Conservation des Habitats, en charge de la gestion du label Wildlife Estates pour la Wallonie*

*Ingénieur agronome en Eaux et Forêts (1990), Patrick Miel est diplômé de la Faculté universitaire de Gembloux. Indépendant et chef d'entreprise, il est administrateur délégué de BTEE sa (Bureau de Travaux et d'Études en Environnement). Il s'agit d'un bureau composé de 4 Bioingénieurs et de 3 Bacheliers en Environnement. Il est expert agréé par le SPW en pollution du sol, sous-sol et eaux souterraines.*

*Patrick Miel est également Secrétaire Général de la Fondation wallonne pour la Conservation des Habitats asbl, en charge de la gestion du label Wildlife Estates pour la Wallonie depuis une bonne dizaine d'années.*

### Le Fonds Baillet Latour

Il s'agira d'exposer brièvement les 5 pôles d'activité du Fonds Baillet Latour, et plus particulièrement le pôle Environnement. Celui-ci comprend une chaire en agriculture nouvelle, un soutien au maraîchage, un soutien aux innovations en agriculture, le prix Baillet Latour Arbre de l'année et enfin le prix Baillet Latour de l'Environnement remis depuis 30 ans et doté d'une bourse de 25000€.

Un petit film présentant plus en détails le Fonds complètera la présentation.

### **Guy van Wassenhove**

*Conservateur du Fonds Baillet Latour depuis plus de 20 ans*

**Le prix Baillet Latour de l'Environnement pour l'amélioration de la biodiversité dans la propriété familiale du Domaine des Hauts-Marais à Chimay (lauréat 2024).**

**Ces démarches sont-elles aussi répliquables tant dans la gestion d'une des premières réserves naturelles privées (Forge Jean Petit) que dans celle d'un parc classé à Waterloo (Domaine d'Argenteuil) ?**

Dans l'exposé, nous allons tâcher de mettre en avant les démarches environnementales mais aussi les difficultés rencontrées dans la gestion de 3 sites très différents dont j'ai la responsabilité. J'aborderai les points communs entre ces 3 démarches ainsi que les défis à surmonter.

Il s'agira dans un premier temps de présenter les différentes actions en faveur de la biodiversité qui ont été entreprises dans la propriété familiale des Hauts-Marais dans la botte du Hainaut (historique de la propriété, description des différents axes d'intervention réalisés, résultats obtenus, dynamique sur les propriétés voisines...) et pour laquelle le prix Baillet Latour de l'Environnement 2024 nous a été décerné.

Dans une 2<sup>e</sup> étape, nous mettrons en avant les démarches que nous démarrons pour mettre en place non loin de là, à la Forge Jean Petit, une des premières réserves naturelles privées de Belgique (situation existante, axe d'améliorations, difficultés techniques, défis...).

Enfin dans une 3<sup>e</sup> étape, nous exposerons les démarches qui ont été à réalisées pour intégrer au mieux la biodiversité et trouver les équilibres dans la gestion du parc d'Argenteuil classé et son statut Natura 2000 (historique de la propriété, intégration de la biodiversité dans la partie jardin et parc, projet de restauration d'une roselière,...).

### **Antoine de Séjournet de Rameignies**

*Propriétaire du Domaine des Hauts-Marais*

*Ancien banquier privé ayant lancé un des premiers fonds Impact en Belgique. Forestier, dendrologue, naturaliste et amateur de jardins, il se consacre à améliorer la biodiversité sur les 3 propriétés dont il a la responsabilité. Il suit des cours d'Entomologie chez Natagora et aussi de conservateur de réserve naturelle auprès de CNB.*

*Le Domaine des Hauts-Marais, dont il est propriétaire, a reçu en 2024 le prix Baillet Latour de l'Environnement pour la Wallonie.*