

## Annevoie : retour aux sources des jardins

Une publication retrace l'histoire du plus beau jardin d'eau de Belgique. Lequel aspire à retrouver son lustre d'antan.

• Ronald PIRLOT

maginés et aménagés durant la seconde moitié du 18<sup>e</sup> siècle par Charles-Alexis de Montpeller, les jardins d'Annevoie constituent un ensemble unique en Belgique. « Ce sont à peu près les seuls véritables jardins d'eau, au vu de la mise en scène et de l'insertion naturelle de l'élement aquatique dans la vallée », commente Nathalie de Harlez de Deulin, historienne des jardins et docteur en histoire de l'art et archéologie. Durant deux ans, elle a reconstruit la demande de l'actuel gestionnaire du site, Ernest-Tom Loumaye, les pièces du



EdA Astrid Jansen

Nathalie de Harlez de Deulin dresse une histoire complète du château et des jardins.



découverte majeure », confie Nathalie de Harlez de Deulin, car elle permet de retracer la version originelle du lieu et d'en reconstituer la chronologie des aménagements durant 250 ans. Mais aussi de comprendre le génie créateur qui a présidé aux aménagements hydrauliques.

Richement documentée et illustrée, l'imposante publication qui découle de l'étude constitue un préalable à l'ambitieux projet de réhabilitation poursuivie par Ernest-Tom Loumaye à travers sa fondation privée. Oriente-t-on vers une restauration du château et des jardins dans leur pristine état ? « Les témoignages désormais rassemblés pourraient le permettre. *Main tenant, sera-ce le cas ?* », s'interroge l'auteure. A ce stade, la seule certitude concerne cette volonté de gommer les hérésies réalisées par l'ancien gestionnaire et de retrouver l'âme du site afin qu'il réintègre sa juste place au sein du patrimoine exceptionnel de Belgique. Dans cette tâche, la fondation privée s'est adjointe les conseils du Service wallon du patrimoine.

En attendant de pouvoir retourner les jardins restaurés, le visiteur peut déjà cheminer dans son histoire à travers les 304 pages de la publication éditée par la Société archéologique de Namur, disponible dans les locaux de cette dernière ainsi qu'à la boutique des jardins d'Annevoie. ■

## Se doter d'outils législatifs pour agir

L'ouvrage n'étudie pas la gestion du domaine, entre 2000 et 2015, par l'homme d'affaires Stephan Jourdain (jamais cité du reste). Un intermède décrit par les puristes et les amoureux du site car il fut émaillé de travaux conséquents réalisés, comme le rappelle l'auteure, « le plus souvent sans respect des procédures sur monuments classés ». Avec des impacts sur le château, la cour d'honneur, les dépendances et les jardins. « En quelques années, ces actes dénaturèrent progressivement mais significativement le caractère original et remarquable des jardins », lit-on dans l'ouvrage. À tel point que le site perd sa reconnaissance comme patrimoine exceptionnel wallon.

Un épisode sombre qui a démontré les limites de la Région wallonne, pourtant propriétaire dès 2004, à pouvoir intervenir. « Nous sommes conscients d'être relativement démunis en ter-



Collection privée

Canotage sur le grand canal. (Photographie N/B Vers 1900. Coll. privée).

mes de textes. L'une des volontés de la ministre actuelle (NDLR : Valérie De Bue) consiste justement à se doter d'outils législatifs plus facilement actionnables face à pareille situation. Même si, en premier recours, nous privilégions toujours

R.P.